

WORKSHOP**Doel:**

Doormiddel van een foto vertel je iets over een persoon. Wie is deze persoon? Waar houdt hij/zij van? Hobby's, karakter- of stijlkenmerken van deze persoon kun je in jouw portret verwerken.

**Doen:
(lesdag 1)**

Jullie gaan twee portretten van elkaar maken. Een in de studio en een op locatie.

1. Maak tweetallen**2. Brainstormen**

Overleg samen wat jullie willen benadrukken van de ander in de portretfoto.

3. Inspiratie opdoen

Kijk op internet naar voorbeelden van anderen. Verzamel een aantal die jullie aanspreken in een bestand. Kijk vooral ook naar houding, compositie, gebruik van licht en voor- en achtergrond.

4. Plan van aanpak

Maak een eenvoudige planning. Wat heb je nodig om te kunnen fotograferen? Achtergrond, kleding, soort licht, attributen? Wie regeld wat en wanneer zijn jullie aan de beurt om te fotograferen en moet alles klaar staan?

Presneter:

Presenteer Word-bestand voor Go of NoGo

**Leerdoelen:**

- Fotostudio leren kennen
- Brainstormen
- Plan van aanpak maken

WORKSHOP

Doen:
(lesdag 2/3)

Tip:

*Scan de QR code
voor digitale
versie van de
opdracht.*



Doen:
(lesdag 4)



Na een Go kun je verder

1. Uitvoering Studio en op locatie

Zet samen met de docent de studio klaar.
Achtergrond, lampen en camera.
Op locatie doen jullie dit zelf.

2. Fotograferen

Zorg dat jouw model (klant) zich op zijn/haar gemak voelt en goed naar jouw aanwijzingen luistert. Als fotograaf ben jij in de leiding. Ook al fotografeer je in opdracht van het model.

3. Compositie en standpunt

Let goed op de uitsnede, hoe zie je het model door de camera? Wat staat op voor- en achtergrond? Voegt dat iets toe of stoort het juist?

4. Nabewerking

Zet de gemaakte opnamen op de computer. Open ze in het programma Photoshop. Pas belichting en/of uitsneden aan naar eigen inzicht.

5. Opslaan

PortretStudio_EigenNaam_klas.jpg

PortretLocatie_EigenNaam_klas.jpg

Beeldverhaal_EigenNaam_klas.jpg

6. Inleveren en presenteren

De docent geeft aan waar jij je werk kunt inleveren.

Leerdoelen:

- Fotograferen in de studio en op locatie
- Eenvoudige nabewerking
- Keuze maken en presenteren